

무니텍스 플러스

본 시방은 도면에 표기된 내벽 무니코트 마감공사에 적용하며 아름다운 다채무늬를 형성시키는 도료로서 삼화페인트 또는 동등이상의 제품으로 사전에 견본을 제출하여 감독관의 승인을 득한 후 적용한다.

가. 특징

무니텍스 플러스는 2개 이상의 분리된 색상이 어울려서 다양한 색채를 나타내도록 설계된 복합색상 무늬도료로서 색채무늬의 입체감을 느끼게 해주며 무늬의 모양,크기,색상변화가 다채롭고 건조가 빠르며 부착력, 내구력이 강한 아름다운 도막이 형성되므로 건축물 내부 미장 장식용으로 적합한 다채무늬 도료입니다.

나. 적용범위

내부계단실, 복도등의 콘크리트, 몰탈면, 석고보드 마감부위
기타 다채무늬의 인테리어 효과가 필요한 건축물의 내부 장식용 마감

다. 시 공

표면처리	1) 신축건물시 시멘트 소재는 28일(25°C기준, 상대습도 50%)이상 충분히 양생시켜야 합니다. 2) 적정함수율은 10%이하이고 적정 pH 값 기준은 pH 7~9입니다. 3) 피도면의 LAITANCE, 시멘트가루, 모래, 흙, 유분 등이 없도록 깨끗이 하여야 합니다. 4) 틈새나 흠은 월드퍼티로 메꾸어주고 표면조정후 도장합니다.								
도장사양	중도 : 무니텍스 플러스 하도 : 무니텍스 하도용,아이생각수성내부1급 상도 : 수성크리어PLUS 유광,수성크리어PLUS 무광								
일위대가	도장순서	제품명	규격번호	도장횟수	도막두께	이론 소요량	실소요량	비고	
	하도	무니텍스 하도용	SB-T-96	1	60 μ m	0.16L/m ²	0.23L/m ²	LOSS율 30%, 10%희석(청수)	
	하도	아이생각수성내부1급	SB-T-10	1	60 μ m	0.17L/m ²	0.24L/m ²	LOSS율 30%, 10%희석(청수)	
	중도	무니텍스 플러스		1		0.07~0.1L/m ²	0.1~0.14L/m ²	LOSS율 30%, 180%이내 희석(청수)	
	상도	수성크리어PLUS 유광	SB-T-150	1	20 μ m	0.06L/m ²	0.08L/m ²	LOSS율 30%	
	상도	수성크리어PLUS 무광	SB-T-150	1	20 μ m	0.05L/m ²	0.07L/m ²	LOSS율 30%	
	합계			3	80 μ m				
* 실제소요량은 작업조건, 작업방법등에 따라 가감될 수 있음									
제품별 도장방법	1) 하 도 - 표면처리가 끝난 후 건조 양생 되었는지 재검사후 무니텍스 하도 백색(또는 아이생각 수성내부1급)을 붓, 스프레이, 로울러로 도막두께 60 μ 1회 도장합니다. - 이때 필요 시 최대 10%까지 물(청수)로 희석하여 도장합니다. - 25°C기준 중도가능시간은 4시간 이후가 가능하나 통풍 정도 등에 따라서 건조시간에 차이가 있으므로 완전건조 되었는가를 확인 후 무니텍스 플러스 중도 도장을 하여야 합니다. - 콘크리트 소지상태가 불량하거나 구도막 부위, 동절기 및 시멘트 견출이나 미장면 등의 초경소지, 흡수차가 심한 바탕면, 시멘트 용출이 심한 부위는 부착 불량 방지, 탈색 및 소지 조정을 위해 수성바인더200을 하도 도장해야 합니다. 2) 중 도 - 하도를 도포하고 건조가 완전한가를 확인한 후 무니텍스 플러스를 등근막대를 사용하여 무늬가 부서지지 않도록 부드럽게 저어서 희석해 준 다음 내압식 스프레이 건으로 무늬의 입자가 피도면에 잘 퍼지도록 1회 도장합니다. - 스프레이의 분사압력 : 2.5~3.5kg/cm ² , 도장거리 : 20~50cm로 피도면과 직각이 되게 하며 무니텍스 플러스 입자분포에 따라 균일하게 도장합니다. - 무늬가 일정하지 않고 연속피막을 형성시키지 않으면 부착성이 저하될 수 있으므로 균일하게 연속 도장해야 합니다. - 이때, 무늬의 분포나 도장기구의 종류에 따라 상수도 물로 반듯이 희석해야 하며, 희석율은 최대 180%이내에서 도장기구의 종류에 따라 청수로 희석하여 사용할 수 있습니다. - 희석율, 분사압력, 노즐구경에 따라 무늬의 분포 및 외관상의 차이가 발생할 수 있으므로 사전 무늬상태를 확인한 후 도장합니다. 3) 상 도 - 무니텍스 플러스가 시공된 건조도막 상태를 확인한 후 이상 없을 시 25°C기준 24시간이 경과한 후 상도도장을 합니다. - 수성크리어PLUS 유광 또는 무광을 물로 희석하여 스프레이 또는 에어스프레이로 도장합니다.								
도장시 주의사항	1) 하도는 당사에서 지정하는 도료를 사용해야 합니다. 2) 무니텍스의 저장기간은 20°C에서 제조일로부터12개월 이므로 반드시 저장기간 내에 사용되어야 합니다. 3) 동일 색상변호 제품에 있어서도 분포량이나, 하도 도료의 COLOR에 의하여 표준색상과는 다소 차이가 있을 수 있습니다. 4) 도료가 눈에 접촉되지 않도록 하십시오.								

- 5) 도로보관이나 운송 시 얼리지 않도록 유의합니다.
- 6) 본 제품을 타도료와 혼합하여 사용하지 않습니다.
- 7) 도장 작업 완료 후 노출된 피부는 깨끗이 씻으시길 바랍니다.
- 8) 본 제품은 어린이 손에 닿지 않는 곳에 보관하시고 동,식물이 섭취 시에는 유해하므로 폐기 및 보관에 주의합니다.
- 9) 가소제가 함유된 피도면, 발포벽지, 가죽소파 등에 도장 및 접촉 시 오염이나 끈적거림, 변색 등이 발생할 수 있으므로 주의하십시오.
- 10) 제품은 화기 및 직사광선을 피하여 상온(5~35°C)의 건냉암소에 보관하시되, 용기는 반드시 밀폐시키고 주입구가 상단을 향하도록 세워서 보관하십시오. 사용 후 잔량도 같은 방법으로 보관하십시오.
- 11) 비오는 날, 습도가 높은 날(85% 이상), 기온이 낮은 날(5°C이하)에는 정상적인 물성을 발휘하지 못하므로 도장작업을 금합니다.(도막의 균열, 부착불량 등이 발생할 수 있음)
- 12) 콘크리트 소지상태가 불량하거나 구도막 부위, 동절기 및 시멘트 건축이나 미장면 등의 초킹소지, 흡수차가 심한 바탕면, 시멘트 용출이 심한 부위는부착 불량 방지, 탈색 및 소지조정을 위해 수성바인더200을 하도 도장해야 합니다.
- 13) 구도막 위에 보수도장 시 구도막과의 적합성을 당사 소비자상담실로 확인 후 사용하지기 바랍니다.
- 14) 도장(TOUCH UP도장 포함)시에 동일 제품, 색상,LOT라도 희석비, 도장기구, 도장방법에 따라 이색현상이 발생할 수 있으므로 가급적 동일 LOT의 제품, 동일 도장용구 및 방법에 의해 도장을 하되, 색상확인 후 이상이 없을 경우 작업합니다.
- 15) 현장 조색시 수성잉크인 '아크로텍스잉크'을 사용하고 사용량은 최대 5%(부피비) 이내로 사용해야 하며 과량 사용시 이색현상, 건조불량, 내수성불량, VOC 증가 등이 발생되므로 과량 사용에 유의합니다.
- 16) 스프레이 도장 시 연속작업이 이루어지지 않으면 스프레이 시 더스트로 인한 광택 차이로 인해 이색현상이 발생될 수 있으므로 연속적으로 작업이 이루어져야 하고 연속 작업이 불가능한 경우에는 골부위나 일정 부위 경계로 끊어서 작업합니다.
- 17) 도장하기 전 균일하게 잘 혼합(믹서교반시 기포 발생 유의)해 주시고 도장 중에도 주기적으로 교반해야 합니다.
- 18) 목재, 철재, 플라스틱 등의 소지 유성도료가 도장되어 있는 부위에는 부착이 불량하오니 도장을 금합니다.(소비자상담실 확인)
- 19) 폐도료는 환경부에서 지정한 폐기물처리업체를 통해 폐기하십시오.
- 20) 본 제품은 화학 제품이므로 캔 개봉 후에는 외부 오염에 의해 제품 변질 우려가 높으므로 개봉 후 즉시 사용합니다.
- 21) 본 제품은 화학제품이므로 장기간 보관 시 변질이 있을 수 있으니, 유효기간 내에 사용하며, 기간이 경과한 제품은 당사 소비자상담실로 확인하신 후 사용하지기 바랍니다.
- 22) 취급 전 제품의 유해성 관련 자료는 물질안전보건자료(MSDS)을 확인합니다.